

LES SEIGNEURS

DE

GOUDOURVILLE

EN 1081, HUGHES DE GASQUES (VASCONIS) ACQUIERT LE MONASTÈRE DÉTRUIT PAR LES NORMANDS. IL Y ÉDIFIE LE CHÂTEAU EN FORTERESSE POUR SERVIR DE VIGIE ET DE PREMIÈRE LIGNE DE DÉFENSE AU CHÂTEAU DE GASQUES.

IL DOUBLE LES FONDATIONS DE BASE, SURÉLÈVE LES MURS ET LES PERCE DE MEURTRIÈRES. LA TOUR DITE PAR LA SUITE DE CHARLES IX EST SÉPARÉE DES AUTRES TOURS ET DU DONJON. MAIS TOUS LES ÉLÉMENTS SONT RELIÉS PAR DES COURTINES. ENFIN, LE TOUT EST CEINTURÉ PAR DES DOUVES SÈCHES ET DES REMPARTS.

LE CHÂTEAU ET LA SEIGNEURIE APPARTIENDRONT À LA FAMILLE DE GASQUES JUSQU'À LA FIN DU XIV^{ÈME} SIÈCLE.

L'ÉGLISE DE GOUDOURVILLE, SELON LES AUTEURS DU GALLIA, FUT DONNÉE À L'ABBAYE DE MOISSAC SOUS LE PONTIFICAT DU PAPE URBAIN II (1088 À 1099), SANS DOUTE PAR LA FAMILLE DE GASQUES, ENCORE PROPRIÉTAIRE EN 1358, DE LA SEIGNEURIE DU MÊME LIEU.

L'AUTORITÉ DE LA FAMILLE DE GASQUES RAYONNE. LE 24 FÉVRIER 1278, SÉGUY ET PIERRE DE GASQUES OCTROIENT LES COUTUMES AUX HABITANTS DE LA SEIGNEURIE DE GOUDOURVILLE. DÈS 1262, LE PROBLÈME AVAIT ÉTÉ DÉBATTU DANS LE CADRE DE L'OCTROI DES COUTUMES PAR CLERMONT DESSUS. LA SEIGNEURIE DE GOUDOURVILLE S'ÉTENDAIT DANS LA SÉNÉCHAUSSÉE D'AGENAIS ET DANS LA SÉNÉCHAUSSÉE DE LAUZERTE.

L'IMPORTANCE DU CHÂTEAU DE GOUDOURVILLE GRANDIT D'ANNÉE EN ANNÉE. DES PERSONNAGES IMPORTANTS S'Y ARRÊTENT OU Y SÉJOURNENT. LE 28 JUIN 1305, BERTRAND DE GOTH, 1^{ER} PAPE D'AVIGNON SOUS LE NOM DE CLÉMENT V ARRIVE AU CHÂTEAU ET Y SÉJOURNE.

BERTRAND DE GOTH EST NÉ EN AQUITAINNE, AU SUD DE BORDEAUX. IL EST ÉVÊQUE DE COMMINGES PUIS, À SEULEMENT 29 ANS, ARCHEVÊQUE DE BORDEAUX. IL EST ÉLU PAPE À PEINE À 40 ANS. IL MONTE SUR LE TRÔNE DE SAINT PIERRE ALORS QUE L'ÉGLISE TRAVERSE UNE GRAVE CRISE POLITIQUE.

C'EST L'INVASION ANGLAISE QUI DONNE TOUTE SON IMPORTANCE AU CHÂTEAU. VALENCE D'AGEN EST UNE PLACE FORTE ANGLAISE CRÉÉE PAR EDOUARD IER (EDIT DE CHESTER, 28 DÉCEMBRE 1283). GOUDOURVILLE SE SITUE DONC SUR LES MARCHES DU ROYAUME, EN FACE DE L'AQUITAINNE ANGLAISE.

NAUDONNET DE LUSTRAC FÎT À CETTE PÉRIODE CREUSER DE TRÈS LONGS SOUTERRAINS VERS GASQUES ET MÊME JUSQU'À AUVILLAR. C'EST LUI AUSSI QUI A CRÉÉ LES ESCALIERS DANS L'ÉPAISSEUR DES MURS FAISANT COMMUNIQUER SECRÈTEMENT, EN CAS DE BESOIN, LES DIFFÉRENTS NIVEAUX DU CHÂTEAU ET VERS LES SOUTERRAINS.

EN 1360, LE PRINCE NOIR SE PRÉSENTE DEVANT LE CHÂTEAU DE GOUDOURVILLE DÉFENDU PAR LE CÉLÈBRE NAUDONNET DE LUSTRAC. LE CHÂTEAU SERA PRIS PAR LE PRINCE NOIR QUI NE POURRA PAS S'Y MAINTENIR LONGTEMPS ET REPARTIRA AU VU DE L'AMPLEUR DE LA FORTERESSE.

BOVILLE 1374 - 1425

GAUSIDE, DERNIÈRE DAME DE GASQUES, LÈGUE LE CHÂTEAU ET LA SEIGNEURIE DEVENUE BARONNIE EN 1374, À SON COUSIN LE MARQUIS GAUSBERT DE BOVILLE

DURFORT 1425 1452

EN 1425, AYMERIC DE MONTRÉAL S'EMPRE PAR SURPRISE DU CHÂTEAU DE GOUDOURVILLE MAIS EN EST EXPULSÉ PEU APRÈS PAR JEAN BERTRAND II DE DURFORT, DERNIER SEIGNEUR DE GAVAUDUN, MOISSAGUEL, LA ROQUE TIMBAUT, LACOUR ET DUC DE DUNES QUI LE GARDE EN FIEF ÉTANT HÉRITIER LÉGITIME DE LA FAMILLE GOTH.

EN 1439, LE COMTE DE HOTTINGTON VINT DÉBARQUER À BORDEAUX, AVEC UNE ARMÉE QUE L'ON ÉLÈVE JUSQU'À 15000 HOMMES, ET QUI S'EMPARA DU MAS, DE CLAIRAC, DE LAVARDAC, DU NOMDIEU, DE FRANCESCAS ET DE LA MONTJOYE, EN MÊME TEMPS QUE LE CAPTAL DE BUCH PRENAIT GOUDOURVILLE QUE LUI REPRIRENT LES HABITANTS D'AUVILLAR. CES MÊMES HABITANTS ENLEVÈRENT AUSSI PAR ESCALADE LE CHÂTEAU DE CLERMONT-SOUBIRAN"

LUSTRAC 1452 - 1555

LA BARONNIE DE GOUDOURVILLE ET DE SAINT VINCENT RENTRE DANS LA FAMILLE LUSTRAC À L'OCCASION DU MARIAGE EN 1480 D'ANTOÏNE

DE LUSTRAC, BARON DE LUSTRAC ET DE GAVAUDUN, SEIGNEUR DE PAULHIAC, DE LA COUR, DE MOISSAGUEL ET AUTRES LIEUX, AVEC CATHERINE DE DURFORT, FILLE DE JEHAN DE DURFORT QUI LUI APPORTE LA SEIGNEURIE DE GOUDOURVILLE.

ON CONSTRUIT LE BEL ESCALIER RENAISSANCE EN VIS DE 100 MARCHES QUI SE TERMINE PAR UNE VOÛTE EN PALMIER. DE GRANDES FENÊTRES À MÈNEAUX SONT OUVERTES. UNE SEULE DE CES FENÊTRES EST ENCORE INTACTE SUR LA TOUR DITE DE CHARLES IX.

LE 27 MAI 1544, MARGUERITE DE LUSTRAC, DAME DE GOUDOURVILLE, FILLE D'ANTOÏNE DE LUSTRAC DE GOUDOURVILLE ET DE FRANÇOISE DE POMPADOUR, ÉPOUSE JACQUES D'ALBON DE SAINT ANDRÉ, MARÉCHAL DE FRANCE. SOUS LE RÈGNE DE HENRI II, LE CHÂTEAU DE GOUDOURVILLE CONNAÎT UNE ÈRE DE FASTES AVEC FÊTES, BALS ET CHASSES.



1555 1570

JACQUES D'ALBON, CHEF DE FILE DES CATHOLIQUES, DEVIENT MARÉCHAL DE FRANCE. LE 22 MARS 1562, LE JEUNE ROI CHARLES IX, QUI ESTIMAIT TOUT PARTICULIÈREMENT LE MARÉCHAL D'ALBON DE SAINT-ANDRÉ, CHEF DES CATHOLIQUES ET ANCIEN CONFIDENT DE SON PÈRE HENRI II, VIENT À GOUDOURVILLE OÙ IL SÉJOURNE EN COMPAGNIE DE CATHERINE DE MÉDICIS SA MÈRE.

LA MARÉCHALE DE SAINT-ANDRÉ DEVIENT DAME D'HONNEUR DE LA REINE CATHERINE DE MÉDICIS PENDANT 16 ANS, PUIS DAME D'HONNEUR DE MARIE STUART.

CONTINUANT SES CAMPAGNES À LA TÊTE DES ARMÉES CATHOLIQUES, LE MARÉCHAL ALBON EST ASSASSINÉ JUSTE APRÈS LA TERRIBLE BATAILLE DE DREUX LE 19 DÉCEMBRE 1562. TUÉ PAR LE FILS D'UN HOMME SPOLIÉ PAR LE MARÉCHAL D'ALBON : UN RÈGLEMENT DE COMPTE ...

APRÈS LE DÉCÈS DE JACQUES D'ALBON, MARGUERITE DE LUSTRAC TENTE DE SÉDUIRE LE PRINCE DE CONDÉ, LEADER DES PROTESTANTS ; ELLE LUI DONNE LE CHÂTEAU DE VALLERY. CELUI-CI ACCEPTE LE CADEAU TOUT EN ENTREtenant UNE RELATION AVEC ISABEAU DE LIMEUIL, AUSSI DAME D'HONNEUR DE CATHERINE DE MÉDICIS. UN SCANDALE ÉCLATE À LA COUR : ISABEAU ACCOUCHE DANS LA GARDEROBE DE CATHERINE DE MÉDICIS, LAQUELLE RÈGLE PROMPTEMENT L'AFFAIRE EN ENVOYANT ISABEAU AU COUVENT.



3570 - 1595

LE 10 AOÛT 1568, MARGUERITE DE LUSTRAC ÉPOUSE GEOFFROY, BARON DE CAUMONT ET ABBÉ DE CLAIRAC. GEOFFROY DE CAUMONT, BIEN QUE MARIÉ ET PROTESTANT, N'ABANDONNA PAS SON ABBAYE. PAR CETTE ALLIANCE, LA MARÉCHALE APPORTAIT LE CHÂTEAU DE GOUDOURVILLE À L'ILLUSTRE FAMILLE CAUMONT.

GEOFFROY DE CAUMONT, ABBÉ DE VIGEAN, CLAIRAC, ET PRIEUR DE BRIÈRE, DEVIENT PROTONOTAIRE APOSTOLIQUE, ABBÉ D'UZERCHES DÈS

1540. IL QUITTE L'HABIT POUR RECUEILLIR LA SUCCESSION DE FRANÇOIS DE CAUMONT, SON FRÈRE, MORT ASSASSINÉ, SANS ENFANT. IL EMBRASSE LA FOI PROTESTANTE.

IL ÉTAIT UN COMPAGNON DE JEUNESSE DE HENRI DE NAVARRE, LE FUTUR HENRI IV. LE 25 OCTOBRE 1587, APRÈS LA GRANDE BATAILLE DE COUTRAS, HENRI DE NAVARRE ACCOURT AU CHÂTEAU DE GOUDOURVILLE POUR JETER AUX PIEDS DE DIANE D'ANDOUINS, COMTESSE DE GRAMONT ET DE GUICHE, DITE LA BELLE CORISANDE, SA MAÎTRESSE, LES 22 DRAPEAUX PRIS À L'ENNEMI. HÉLAS, DIANE AVAIT QUITTÉ LE CHÂTEAU LA VEILLE. HENRI LOGE AU CHÂTEAU DANS UN GRAND DÉSARROI AMOUREUX.

LE 25 AOUT 1572, FRANÇOIS III DE CAUMONT, SON ÉPOUSE, PHILIPPA DE BEAUPOLI, SES DEUX FILS, ARNAUD ET JACQUES-NOMPAR, AINSI QUE SON FRÈRE GEOFFROY DE CAUMONT ASSISTENT AU MARIAGE D'HENRI DE NAVARRE ET MARGUERITE DE VALOIS. C'EST LE MASSACRE DE LA SAINT BARTHÉLÉMY : SEULS GEOFFROY ET SON NEVEU JACQUES NOMPAR EN ÉCHAPPENT. JEAN NOMPAR EST RECUEILLI PAR SON ONCLE GEOFFROY ET MARGUERITE DE LUSTRAC AUX MILANDES.

A LA MORT DE GEOFFROY DE CAUMONT, MARGUERITE DE LUSTRAC EST ENCEINTE DE 7 MOIS. DU FAIT DU DÉCÈS DE SON FRÈRE AÎNÉ JEAN EN 1574, LA SEIGNEURIE DE GOUDOURVILLE ÉCHOIT À ANNE DE CAUMONT. ELLE DEVIENT L'UNE DES PLUS RICHES HÉRITIÈRES DU ROYAUME, ET PAR LÀ, OBJET DE CONVOITISE DE NOMBREUX JEUNES SEIGNEURS.

EN 1580, ELLE EST ENLEVÉE À L'ÂGE DE 6 ANS PAR JEAN DESCARS QUI VEUT LA MARIER À SON FILS CLAUDE, PRINCE DE CARENCY ET S'EMPARER DE TOUS SES BIENS. ANNE EST MISE SOUS TUTELLE DE JEAN DESCARS, SEIGNEUR DE LA VAUGUYON ET FIANCÉE DÈS L'ÂGE DE 6 ANS À CLAUDE. ELLE EST SÉQUESTRÉE À LA VAUGUYON, SPOLIÉE, MAIS PROTÉGÉE PAR ANNE DE CLERMONT, SA BELLE-MÈRE.

LES RIVALITÉS SE POURSUIVENT. UN DUEL A LIEU ENTRE CLAUDE DESCARS ET UN DE SES RIVAUX, LE JEUNE CHARLES, MARQUIS DE BIRON. CHARLES DESCARS EST TUÉ MAIS ANNE REFUSE DÉPOUSER BIRON.

MARGUERITE DE LUSTRAC DEMANDE DE L'AIDE À CATHERINE DE MÉDICIS QUI LUI REFUSE. ELLE S'ADRESSE ALORS AU NOUVEAU ROI, HENRI IV, QUI DÉLÈGUE L'UN DE SES CAPITAINES, GEOFFROY DE VIVANS, SEIGNEUR DE DOYSSAC, DIT LE HUGUENOT (1543-1592). IL EST ENTRE AUTRES GOUVERNEUR DU CHÂTEAU DE CASTELNAUD. GEOFFROY DE VIVANS ASSIÈGE LE CHÂTEAU DE GOUDOURVILLE, RÉCUPÈRE LES DOMAINES DE MILANDES ET LES RÉTABLIT DANS LEURS BIENS.

GEOFFROY DE VIVANS, ALLIÉ AU DUC DE MAYENNE, S'EMPRE DE LA VAUGUYON ET RAMÈNE ANNE À PARIS OÙ ELLE REDEVIENT ANNE, MARQUISE DE FRONSAC, AUPRÈS D'HENRIETTE DE SAVOIE, DUCHESSE DE MAYENNE, QUI LA CONVERTIT AU CATHOLICISME À PÂQUES 1587 ; MAIS ELLE REFUSE UNE ALLIANCE AVEC EMMANUEL DES PREZ, FILS AÎNÉ D'UN 1ER LIT DE LA DUCHESSE.

ORLÉANS

LONGUEVILLE

1995 - 1598

POUR FINANCER LE MARIAGE D'ANNE DE CAUMONT AVEC FRANÇOIS ORLÉANS DE LONGUEVILLE DE PICHON, MEMBRE DE LA MAISON D'ORLÉANS, UNE BRANCHE DE LA FAMILLE ROYALE, MARGUERITE DE LUSTRAC VEND LA SEIGNEURIE DE GOUDOURVILLE, AVEC LES TERRES DE LALANDE ET DE SAINT VINCENT-LESPINASSE À GUILLAUME D'AFFIS EN 1598..

FAMILLE D'AFFIS

1598 - 1676

GUILLAUME D'AFFIS EST LE FILS DE JEAN D'AFFIS, 1^{ER} PRÉSIDENT DU PARLEMENT, QUI ÉVITERA LE MASSACRE DES PROTESTANTS LORS LA SAINT BARTHÉLÉMY (1572).

LE FRÈRE DE GUILLAUME D'AFFIS, JACQUES D'AFFIS, AVOCAT-GÉNÉRAL AU PARLEMENT DE TOULOUSE, ET SON BEAU-FRÈRE, JEAN-ÉTIENNE DURANTI, PREMIER PRÉSIDENT DU PARLEMENT DE TOULOUSE DE 1581 À 1589, PÉRIRENT VICTIMES DE LEUR DÉVOUEMENT À LEUR DEVOIR ET DE LEUR FIDÉLITÉ ENVERS LE ROI, LORS D'UN MASSACRE PAR DES LIGUEURS FORCENÉS, À LA SUITE D'UNE PRÉDICATION FACTIEUSE...

EN 1586, GUILLAUME D'AFFIS EST NOMMÉ PAR LE ROI, PREMIER PRÉSIDENT AU PARLEMENT DE BORDEAUX. EN 1598, IL ACQUIERT LE CHÂTEAU DE GOUDOURVILLE.

UNE PÉRIODE STABLE FAITE DE DISCRÉTION RÉAPPARAÎT. POURTANT, TRÈS VITE L'AGITATION POLITIQUE RAVAGE À NOUVEAU LE ROYAUME DE FRANCE. D'AFFIS PREND LA TÊTE DE LA FRONDE BORDELAISE SOUTENUE PAR LA GRANDE MADemoiselle, COUSINE DU ROI.

LE 1^{ER} JANVIER 1652, PENDANT LA FRONDE, LES TROUPES DU PRINCE DE CONDÉ, LOUIS II DE BOURBON (1621-1686), CHEF DES PROTESTANTS, POURSUIVIES PAR LES TROUPES ROYALES COMMANDÉES PAR LE COMTE D'HARCOURT, SE RÉFUGIENT DANS LE CHÂTEAU DE GOUDOURVILLE. LE CHÂTEAU EST ASSIÉGÉ. LE 4 MARS, APRÈS PLUS DE DEUX MOIS DE SIÈGE, LE CHÂTEAU EST PRIS PAR LE COMTE D'HARCOURT.

LES TROUPES, QUI OCCUPENT ENCORE LE CHÂTEAU EN NOVEMBRE 1652, LE DÉGRADENT ET LE SACCAGENT.

PUIS, POUR BRISER LA MORGUE ET LA PUISSANCE DES GRANDS FÉODAUX, MAZARIN ORDONNE D'ARASER PARTIELLEMENT LES TROIS TOURS DU CHÂTEAU. TOUTES LES PARTIES PROPRES MILITAIRES SONT DÉTRUITES ET EN PARTICULIER LA COURTINE. SEULS SUBSISTENT ENCORE AUJOURD'HUI LES MÂCHICOULIS, AU-DESSUS DE LA DOUYE, À L'OUEST DU CHÂTEAU.

EN 1676, ANNE DE MASSIOT, VEUVE ET LÉGATAIRE UNIVERSELLE DE JEAN D'AFFIS, SECOND PRÉSIDENT AU PARLEMENT DE BORDEAUX, VEND

GOUDOURVILLE DÉMANTÉLÉ À JEAN BAPTISTE LECOMTE, MARQUIS DE
LATRESNE.

JEAN BAPTISTE DE
COMTE DE LATRESNE
1676 - 1745

LE CHÂTEAU DÉMANTÉLÉ, DEVENU DIFFICILEMENT HABITABLE APRÈS
L'OCCUPATION MILITAIRE, TOMBE EN SOMMEIL ET MENACE RUINES. AUSSI
LE MARQUIS DE LATRESNE LE CÈDE-T-IL EN 1745, À UN HOMME
IMPORTANT, CONNU ET RECONNU : LOUIS BAILET DE BERDOLLE,
CAPITOU DE TOULOUSE.

FAMILLE DE
BERDOLLE
1745 - 1826

LA FAMILLE DE BERDOLLE VA AVOIR UNE ACTION DÉTERMINANTE.
GRÂCE AU CONCOURS DE FAMILLES ALLIÉES, ILS TRANSFORMÈRENT EN
PROFONDEUR L'ARCHITECTURE DU CHÂTEAU DANS LE GÔT DU XVIIIÈ
SIÈCLE. THÉODORE, FILS DE JEAN-MARIE ANNE DE BERDOLLE, BRILLANT
OFFICIER POLYTECHNICIEN, DONNA ENFIN LE DOMAINE EN DOT À SA FILLE,
JEANNE MATHILDE DE BERDOLLE DE GOUDOURVILLE QUI ÉPOUSE LE
COMTE JULES DE LARRY DE LA TOUR EN 1826.

LES BERDOLLE VONT PANSER LES BLESSURES DU CHÂTEAU ET COLMATER LES MUTILATIONS, POUR EN FAIRE UNE RÉSIDENCE D'ÉTÉ DE PARLEMENTAIRES, AGRÉABLE À VIVRE.

LES NIVEAUX SONT MODIFIÉS, LES FAÇADES INTÉRIEURES ET EXTÉRIEURES SONT PERCÉES DE HAUTES FENÊTRES À PETITS CARREAUX, DE HAUTES CHARPENTES EN CHÂTAIGNIER, EN FORME DE CARÈNE DE NAVIRE RENVERSÉ, REMPLACENT LES TOITS PLATS À CRÊNEAUX ET MÂCHICOU LIS.

PRESQUE TOUTES LES MEURTRIÈRES SONT BOUCHÉES OU DÉTRUITES ; LES ESCALIERS, CONSTRUITS DANS L'ÉPAISSEUR DES MURS DE LA TOUR CHARLES IX, SONT MURÉS AINSI QUE L'ENTRÉE DES SOUTERRAINS. LA SALLE DES GARDES VOÛTÉE EST PLAFONNÉE ET TRANSFORMÉE EN ÉCURIE. LA PROFONDEUR DES DOUVES EST RÉDUITE ; LES MURS ET LES FAÇADES SONT CRÉPIS. ENFIN, UNE GRANDE TERRASSE EST AMÉNAGÉE SUR LES ANCIENS REMPARTS. EN 1768, UN MOULIN À VENT, AUJOURD'HUI APPELÉ MOULIN À POIVRE, EST CONSTRUIT. LA TOITURE SERA REFAITE AVEC UNE SEULE PENTE.

ET DURANT LA RÉVOLUTION ?

LES TOURS DU CHÂTEAU DE GOUDOURVILLE SONT MISES À BAS AU-DELÀ D'UNE CERTAINE HAUTEUR. LES PIERRES, D'ABORD VENDUES À DES PARTICULIERS, SONT ENSUITE RÉQUISITIONNÉES SUR ORDRE DU PROCUREUR DU DISTRICT LE 28 GERMINAL (17 AVRIL), POUR LES RÉPARATIONS DES ROUTES, ALORS EN TRÈS MAUVAIS ÉTAT.

DANS LES DEMANDES DE RESTITUTION ET PAIEMENT D'OBJETS RÉQUISITIONNÉS ENTRE LE 17 VENTOSE AN 3 ET LE 2 FRIMAIRE AN 4,

IL EST MENTIONNÉ QUE FERS, CUIVRE ET PLOMBS RÉQUISITIONNÉS SONT RESTITUÉS AUX BERDOLLE.

AU CIMETIÈRE DE GOUDOURVILLE, SE TROUVE LA TOMBE DE PAUL DE BERDOLLE, DÉCÉDÉ LE 6 MAI (MARS) 1870, À L'ÂGE DE 45 ANS.

LARY LA TOUR 1821 - 1876

MATHILDE DE BERDOLLE DE GOUDOURVILLE, EN SE MARIANT, TRANSMET LE CHÂTEAU DE GOUDOURVILLE À LA FAMILLE LARY DE LATOUR ET OFFRE AU CHÂTEAU UN DEMI-SIÈCLE DE CALME.

EN 1876, FERDINAND DE LARY DE LA TOUR ET SON ÉPOUSE, MARIE NÉE DE TOULOUSE LAUTREC, VENDENT GOUDOURVILLE AU COMTE DES GROTTES, PEU APRÈS SON MARIAGE AVEC MARTHE DE FONTENAILLES.

DES GROTTES 1876-1904

EN 1904, MARIE DES GROTTES, FILLE DES PRÉCÉDENTS, ÉPOUSE LE VICOMTE DE ROQUEFEUILLE, PUIS EN SECONDES NOCES LE COMTE DE CIANELLI DE SÉRANS. DOMICILIÉE JUSQU'À LA FIN DE SA VIE À GOUDOURVILLE, ELLE DÉCÈDE À PARIS LE 24 FÉVRIER 1937.

EN 1939, GONZAGUE CIANELLI DE SÉRANS VEND LE CHÂTEAU, QUI PEU À PEU SE DÉGRADE À NOUVEAU, À UN MYSTÉRIEUX M. BERNIER.

GROUARD DE

TOCQUEVILLE 1912 - 1993

LE CHÂTEAU DE GOUDOURVILLE EST VENDU À PIERRE GROUARD DE TOCQUEVILLE. COMME LOUIS DE BERDOLLE AU 18ÈME SIÈCLE, LA FAMILLE DE TOCQUEVILLE VA ASSUMER UNE TRANSFORMATION IMPORTANTE DU CHÂTEAU. EN 1957, DE GROS TRAVAUX COMMENCENT. LES TOITURES SONT REFAITES ; SUR LA FACE NORD, DEUX FENÊTRES DU XVIIIÈME SIÈCLE SONT MURÉES ET DEUX AUTRES TRANSFORMÉES EN FENÊTRES À MENEUX ; TOUS LES CRÉPIS SONT ÔTÉS. LE PONT LEVIS EN BOIS AMENANT À LA SALLE DES GARDES EST TRANSFORMÉ EN PONT DORMANT AVEC LES PIERRES DU PONT CACOR DE VALENCE D'AGEN, BOMBARDÉ LORS DE LA 2ÈME GUERRE MONDIALE. UNE RESTAURATION GÉNÉRALE DES TOURS, DES MEURTRIÈRES ET DE LA CHAPELLE EST EFFECTUÉE. DANS LA COUR D'HONNEUR, DES MODILLONS DÉPOQUE ET GARGOUILLES SONT INSTALLÉS. LA SALLE DES GARDES, UTILISÉE ALORS COMME CHAIS ET ÉTABLE, EST MODIFIÉE AVEC, LOUVERTURE DE L'ESCALIER ET LA FERMETURE DE LA PORTE D'ACCÈS À LA CHAPELLE AINSI QUE L'INSTALLATION D'UNE AUTHENTIQUE CHEMINÉE DE 1545 PROVENANT DE LA LÉPROSERIE DE MALAUSE. CEST À CETTE OCCASION QU'EST DÉCOUVERTE LA CHEMINÉE DU SALON DIT CLÉMENT V, ALORS MURÉE. AU PRINTEMPS 1992, LES HÉRITIERS TOCQUEVILLE VENDENT LE CHÂTEAU ET LES TERRES ATTENANTES À M. GABRIEL DUBIE51 QUI A REVENDU LE CHÂTEAU FIN 1992.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
U	V	W	X	Y	Z				
21	22	23	24	25	26				

DÉPLACEMENT DE DAME SUR LE PLATEAU DE JEU

